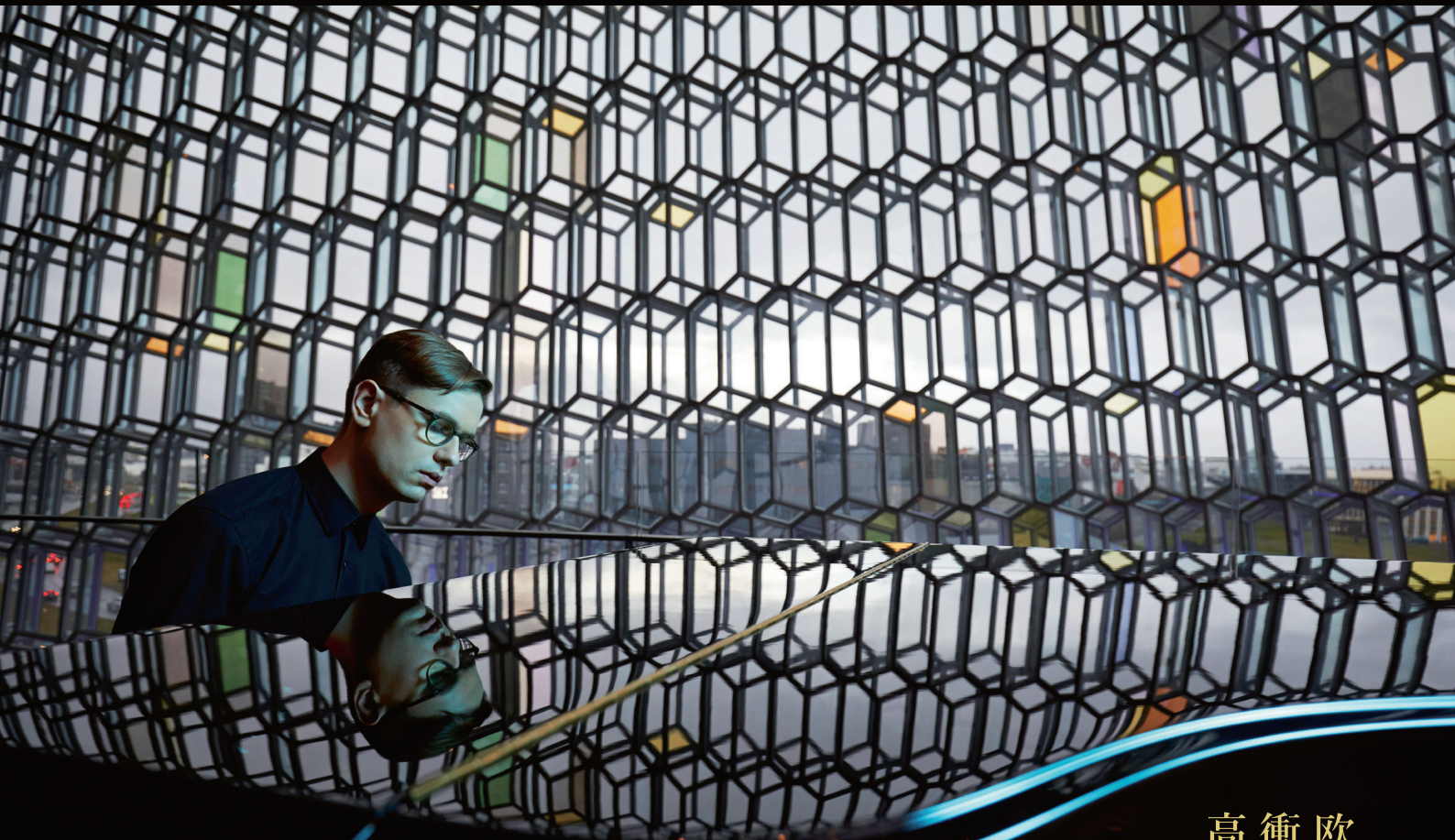


速報 英グラモフォン・アワード2019「アーティスト・オブ・ザ・イヤー」受賞!

2019年BBC「アルバム・オブ・ザ・イヤー」「ベスト器楽アルバム」W受賞

ドイツ・グラモフォンと専属契約/『フィリップ・グラス:ピアノ・ワークス』でデビュー/『バッハ・カレイドスコープ』リリース

©Ari Magg



欧米で話題騒然!  
衝撃の新鋭が放つ、  
高次元の煌めき

Triphony Hall Great Pianists Series | Triphony Hall "Goldberg Variations" plus  
トリフォニーホール・グレート・ピアニスト・シリーズ | トリフォニーホール《ゴルトベルク変奏曲》plus

# VÍKINGUR ÓLAFSSON

& NEW JAPAN PHILHARMONIC

ヴィキングル・  
オラフソン  
& 新日本  
フィルハーモニー  
交響楽団



©K.Miura

[第1部:独奏] J.S.バッハ/《ゴルトベルク変奏曲》BWV988 より「アリア」  
トーク:《ゴルトベルク変奏曲》と他の作品への影響について  
J.S.バッハ/イタリア風アリアと変奏 イ短調 BWV989  
ベートーヴェン/ピアノ・ソナタ第32番 ハ短調  
[第2部:協奏曲] モーツァルト/ピアノ協奏曲第24番 ハ短調  
ヴィキングル・オラフソン[ピアノ、指揮] 新日本フィルハーモニー交響楽団

2019.12.11(水) 19:00開演  
(18:30開場)


すみだトリフォニーホール JR&東京メトロ「錦糸町駅」より徒歩5分/  
東京スカイツリータウン®より徒歩20分

@TriphonyHall facebook.com/SumidaTriphonyHall triphonyhall

S¥5,500 A¥4,500 すみだ学割 ¥1,000

■お申込み・お問合せ  
トリフォニーホールチケットセンター 03-5608-1212  
トリフォニーホールチケットオンライン [www.triphony.com](http://www.triphony.com)  
※オンライン購入にはトリフォニーホール・チケットメンバーズ(無料)へのご登録が必要です。

主催:公益財団法人墨田区文化振興財団  
(すみだトリフォニーホール指定管理者)

助成:  文化庁文化芸術振興費補助金  
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会

「ずば抜けた才能」と世界の専門誌、有力紙が絶賛する  
 ヴィキングル・オラフソンが、さらに2019年も新たな賞を受賞！  
 ピアノ・リサイタルとオーケストラ共演の指揮&ピアノ、トークまで  
 すべて披露するのは、トリフォニー公演のみ！

VÍKINGUR  
 ÓLAFSSON  
 & NEW JAPAN PHILHARMONIC

©Ari Magg

速報

## 英グラモフォン・アワード2019 「アーティスト・オブ・ザ・イヤー」受賞！

「グラモフォン・アワード」は、英国の権威あるクラシック音楽雑誌『グラモフォン』が毎年主催している音楽賞で、クラシック音楽界のオスカーとも呼ばれる権威あるアワード。なかでも「アーティスト・オブ・ザ・イヤー」は、世界中の音楽ファン的一般投票により選出され、歴代の受賞者にはビエール・ブーレーズ、マルタ・アルゲリッチ、リッカルド・シャイー、グスターボ・ドゥダメル、パーヴォ・ヤルヴィなどが名を連ねています。

実はぼくはフィリップ・グラスのあまりいいリスナーではなかった。  
 何より彼の強いシグネチャーである、  
 執拗に繰り返される単純な音型に、  
 食傷気味となることも多かった。  
 しかしこのヴィキングル・オラフソンの弾くグラスは、  
 静謐で軽やかなタッチが心地よく、時にモーツァルトのように、  
 時にシューマンのように、時にドビュッシーのように、  
 つまりとても上品な音楽に聞こえてくるから不思議である。  
 彼はグラス音楽の新しい魅力を引き出したと  
 言っても過言ではあるまい。

### —— 坂本龍一

粒が立って、オーガニックで、  
 一音一音にエネルギーを感じるの、  
 あの雄大な自然が奏でているからでしょうか。  
 むしろ力強さから生まれる流麗で優しい音色は、  
 私を、あの島へ誘ってくれました。

### —— ふかわりょう



## ヴィキングル・オラフソン [ピアノ] VÍKINGUR ÓLAFSSON, Piano

情熱的な音楽性、爆発的な技巧、知的好奇心のすべてを兼ね備えた稀有なピアニスト。アイスランドに生まれ育ち、ジュリアード音楽院で学ぶ。ドイツ・グラモフォンと専属契約を結び、『フィリップ・グラス：ピアノ・ワークス』で鮮烈なデビューを果たす。その後リリースされた『バッハ・カレイドスコープ』はアルバム・オブ・ザ・イヤーに多数選ばれ、グラモフォンからリリースされたバッハ集のなかでも最高傑作に数えられると評され、2019年BBCミュージック・マガジン・アワードのベスト器楽アルバム賞及びアルバム・オブ・ザ・イヤー賞の両方を受賞している。ジョン・アダムズのピアノ協奏曲第2番をフランス放送フィルとフランスで初演したほか、クリストフ・エッセンバッハ指揮ベルリン・コンツェルトハウス管、トーマス・アデス指揮ロサンゼルス・フィル、スウェーデン放送響、フィルハーモニア管などと共演。ウィーン・コンツェルトハウス、ルツェルン音楽祭、ベルリン・フィルハーモニー、ロイヤル・アルバート・ホール、東京のサントリーホールなど各地でのリサイタルも成功させている。オラフソンはこれまで6つのピアノ協奏曲を初演しており、ハウクルト・マソンの新作をNDRエルブフィルハーモニー管及びロサンゼルス・フィルと、それぞれエサ・ベッカ・サロネンの指揮のもと披露した。また、ドイツ・グラモフォンと契約する前にみずからレコード・レーベルを立ち上げ、母国アイスランドでクラシック音楽のTVシリーズ“Útúrdúr”を企画し、司会を務めるなど、つねに新しい分野への挑戦を続けている。賞を獲得したReykjavík Midsummer Music (レイキャビク夏至の音楽祭)の発起人であり、芸術監督としても活躍している。

CD



フィリップ・グラス：  
 ピアノ・ワークス  
 ■録音：2016年  
 ■UCCG-1767 /  
 ユニバーサル ミュージック合同会社



バッハ・  
 カレイドスコープ  
 ■録音：2018年  
 ■UCCG-1812 /  
 ユニバーサル ミュージック合同会社

S¥5,500 A¥4,500 すみだ学割 ¥1,000  
 (トリフォニーホールチケットセンターのみ取扱い)

■お申込み・お問合せ

トリフォニーホールチケットセンター 03-5608-1212  
 トリフォニーホールチケットオンライン www.triphony.com

※オンライン購入にはトリフォニーホール・チケットメンバーズ(無料)へのご登録が必要です。

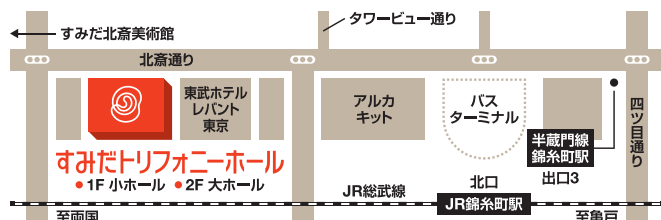
チケットぴあ [Pコード: 144-779] ..... 0570-02-9999 t.pia.jp

イープラス ..... eplus.jp

※都合により公演内容の一部が変更となる場合がございます。※未就学児のご入場はご遠慮下さい。

トリフォニーホール託児サービスのご案内

[お申込み・お問合せ] 0120-500-315 [平日10:00~17:00]  
 (株)小学館集英社プロダクション総合保育サービスのHAS(ハズ)



## すみだトリフォニーホール

JR&東京メトロ「錦糸町駅」より徒歩5分 / 東京スカイツリータウン®より徒歩20分