

ヴァイオリン 神尾 真由子*
Violin / Mayuko Kamio

東京
公演

群馬交響楽団



指揮 ジョシュア・タン
Conductor / Joshua Tan



©Makoto Kamiya

2022年 3月6日 [日] 開演 15:00
(開場 14:00)

すみだトリフォニーホール

チケット発売日
10月1日 [金]

全席指定

S席 6,000円 A席 5,000円
B席 4,000円 C席 3,000円

お問い合わせ

群馬交響楽団事務局

TEL: 027-322-4316

Program

ヴォーン・ウィリアムズ / 劇音楽《すずめばち》序曲
Ralph Vaughan Williams / The Wasps: Overture

ウォルトン / ヴァイオリン協奏曲*
William Walton / Violin Concerto

エルガー / エニグマ変奏曲 作品36
Edward Elgar / Variations on an Original Theme, Op.36, "Enigma"

新型コロナウイルス感染拡大防止につとめ、コンサートを開催
いたします。詳しくは裏面をご覧ください。

※車いすをご利用になる場合は群馬事務局までお申し付けください。 ※未就学児入場不可。
※演奏中の入場・再入場はできません。 ※出演者曲目はやむを得ない事情により変更になる場合があります。

主催: 群馬交響楽団

共催: すみだトリフォニーホール

助成:



文化庁文化芸術振興費補助金
(舞台芸術創造活動活性化事業)
独立行政法人日本芸術文化復興会

後援: 群馬県 / 群馬県教育委員会 / 上毛新聞社
群馬テレビ / FM GUNMA

協賛: FBマネジメント

Family Business Management



指揮 ジョシュア・タン

Conductor Joshua Tan

シンガポール出身。ジュリアード音楽院卒業。中国国家大劇院管弦楽団のレジデント・コンダクターを経て、2013年～2021年7月までシンガポール交響楽団アソシエイト・コンダクター、2018年からはシンガポール・ナショナル・ユース・オーケストラの首席指揮者を務めている。

ジェイムズ・デブリースト、シャルル・デュトワ、デイヴィッド・ジンマン、クルト・マズアらに学び、2008年、ミトロプーロス国際指揮者コンクールで第2位を受賞。カーネギーホール、ベルリン・フィルハーモニー、マリンスキー劇場などへのデビューをきっかけに国際的な活動を展開している。

2006年、デュトワのもとで特別研究員として広州交響楽団を指揮。2007年にはケリー・タン作曲のオペラ『清朝廷の陰謀』の世界初演を任されたほか、アスペン音楽祭でジンマンに師事し、ストラヴィンスキーの『兵士の物語』を指揮した。

これまでに、ボン・ベーターヴェン管弦楽団、フランス国立ロワール管弦楽団、マリンスキー劇場管弦楽団、サンクトペテルブルク交響楽団、東京都交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、札幌交響楽団、上海交響楽団、台湾フィルハーモニックなどと共演し、ラ・フォル・ジュルネにも度々招かれている。

Violin Mayuko Kamio

ヴァイオリン 神尾 真由子

4歳よりヴァイオリンをはじめ。2007年に第13回チャイコフスキー国際コンクールで優勝し、世界中の注目を浴びた。ニューヨーク・タイムズ紙でも「聴く者を魅了する若手演奏家」「輝くばかりの才能」と絶賛される。国内の主要オーケストラはもとより、チューリッヒ・トーンハレ管弦楽団、バイエルン州立歌劇管弦楽団、ロシア・ナショナル・フィルハーモニー交響楽団、ボストン・ポップス・オーケストラ、BBCフィルハーモニック、BBC交響楽団などと共演。サン・モリッツ、コルマル、ヴェルビエなどの著名フェスティバル、ニューヨーク、ワシントン、サンクトペテルブルグ、モスクワ、フランクフルト、ミラノなどでリサイタルを行っている。2020年10月、RCA Red Sealレーベルより「JSバッハ：無伴奏ヴァイオリンのためのバルティータ」をリリースしている。これまで里屋智佳子、小栗まち絵、工藤千博、原田幸一郎、ドロシー・ディレイ、川崎雅夫、ザハール・プロンの各氏に師事。楽器は宗次コレクションより貸与されたストラディヴァリウス1731年製作「Rubinoff」を使用している。大阪府知事賞、京都府知事賞、第13回出光音楽賞、文化庁長官表彰、ホテルオークラ音楽賞はじめ数々の賞を受賞。



チケットのお求め (プレイガイドのご案内)

■ 群馬交響楽団事務局 **営業日** 平日10:00～18:00

チケット購入 ☎ 027-322-4944

■ 群響オンラインチケットサービス
<https://yyk1.ka-ruku.com/gunkyo-s/>



■ トリフォニーホールチケットセンター

☎ 03-5608-1212

東京公演にはすみだ区割(墨田区在住・在勤)、すみだ学割(墨田区在住・在学の小中高生・学生)がございます。取り扱いはずみだトリフォニーホールのみです。詳しくはトリフォニーホールチケットセンターへお問い合わせください。

■ チケットぴあ **Pコード 204-172**

<http://t.pia.jp>

☎ 0570-02-9999

チケットぴあ端末のあるお店にて、
発券・購入いただけます。
(予約番号やPコード等の入力が必要です)

※ご予約後の座席変更、キャンセル、払い戻しはお受けできません。
※チケット紛失の場合でも、チケットの再発行は出来ません。
※営利目的のチケット転売は、固くお断りいたします。

交通アクセス

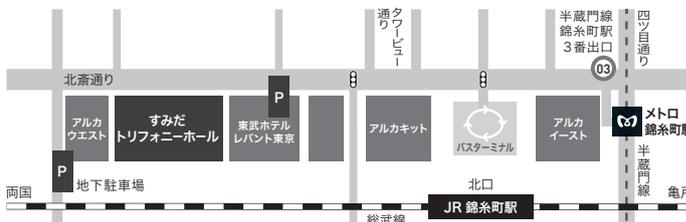
すみだトリフォニーホール

〒130-0013 墨田区錦糸1-2-3

☎ 03-5608-5400(代)

交通のご案内

- ・JR総武線「錦糸町駅」北口より徒歩5分
- ・東京メトロ半蔵門線「錦糸町駅」3番出口より徒歩5分
- ・都営バス「錦糸町駅」下車 徒歩5分



コンサート開催にあたり

- 新型コロナウイルス感染症について、政府・自治体・関係諸機関から示される正確な情報収集に努めるとともに、感染拡大防止に細心の注意を払い公演を開催いたします。
- 開催におきましては、ホール管理者と連携の上、可能な限りの安全策を講じてまいります。ご来場のお客様にも会場内におきましては感染拡大防止へのご協力をたまわりますようお願い申し上げます。
- 感染拡大防止のため、ご来場者のお名前と連絡先を伺います。(把握した情報は必要に応じて保健所等の公的機関へ提供させていただく場合があります。)
- 当日、体温37.5度以上の熱のある方、発熱により平熱以上の方、体調に不安がある方のご来場はお控えください。

お問い合わせ (公財)群馬交響楽団事務局

〒370-0841 高崎市栄町9-1 高崎芸術劇場内3F
TEL:027-322-4316 FAX:027-322-4943
E-mail:office@gunkyo.com URL:<http://www.gunkyo.com/>

facebook
<https://www.facebook.com/gunkyo.official>



twitter
https://twitter.com/gunkyo_official



instagram
https://www.instagram.com/gunkyo_official/

