

新日本フィルと上原ひろみ、三たび出会う!



New Japan Philharmonic Jazz Concert

新日本フィル・シンフォニック・ジャズ
コンサート
Special Guest
上原ひろみ

Special Guest
**Uehara
Hiromi**

【第1部】新日本フィル・シンフォニック・ジャズ
上原ひろみ: LEGEND OF THE PURPLE VALLEY (抜奏合奏版)
バーンスタイン:《ウエスト・サイド物語》より「シンフォニック・ダンス」ほか
【第2部】with 上原ひろみ
上原ひろみ: STEP FORWARD / MOVE ほか
沼尻竜典[指揮] / 上原ひろみ[ピアノ]
新日本フィルハーモニー交響楽団

2021.5.4 (火・祝) 15:00開演 (14:00開場)

すみだトリフォニーホール JR&東京メトロ
「錦糸町駅」より徒歩5分/
東京スカイツリータウン®より徒歩20分

Twitter @TriphonyHall Facebook facebook.com/SumidaTriphonyHall Instagram triphonyhall

主催:公益財団法人墨田区文化振興財団(すみだトリフォニーホール指定管理者)

協力:公益財団法人新日本フィルハーモニー交響楽団

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

【全席指定】S ¥7,000 A ¥6,000

すみだ区割(区在住在勤) S ¥3,500

すみだ学割(区在住在学の小中高生) ¥1,000

※すみだ区割、すみだ学割はトリフォニーホールチケットセンター(電話・店頭)のみ取扱い。

■お申込み・お問合せ

トリフォニーホールチケットセンター 03-5608-1212

トリフォニーホールチケットオンライン www.triphony.com

※オンライン購入にはトリフォニーホール・チケットメンバーズ(無料)へのご登録が必要です。



Numajiri Ryusuke 沼尻竜典 [指揮]

びわ湖ホール芸術監督、トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア音楽監督。2022年4月より神奈川フィルハーモニー管弦楽団音楽監督に就任。ベルリン留学中の1990年、プザンソン国際指揮者コンクールで優勝。以来、ロンドン響、モントリオール響、ベルリン・ドイツ響、ベルリン・コンツェルトハウス管、フランス放送フィル、ミラノ・ヴェルディ響、シドニー響、チャイナ・フィルなど世界各国のオーケストラに客演を重ねる。国内ではNHK交響楽団を指揮してのデビュー以来、新星日本響、東京フィル、名古屋フィル、日本フィル、群馬響、日本センチュリー響のポストを歴任、ドイツではリュベック歌劇場音楽総監督を務め、オペラ公演、劇場専属のリュベック・フィルとのコンサートの双方において数々の名演を残した。ケルン歌劇場、バイエルン州立歌劇場、ベルリン・コミッシェ・オーパー、バーゼル歌劇場、シドニー歌劇場などへも客演、芸術監督を務めるびわ湖ホールでは、2017年より4年間かけてミヒャエル・ハンペの新演出による『びわ湖リング』を上演、空前の成功を収めた。2014年にはオペラ『竹取物語』を作曲・初演、国内外で再演されている。2017年紫綬褒章受章。



Uehara Hiromi 上原ひろみ [ピアノ]

1979年、静岡県浜松市生まれ。1999年にボストンのパークリー音楽院に入学。在学中にジャズの名門テラークと契約し、2003年にアルバム『Another Mind』で世界デビュー。2008年にはチック・コリアとのアルバム『Duet』を発表。2011年にはスタンリー・クラークとのプロジェクト作『スタンリー・クラーク・バンド フィーチャリング 上原ひろみ』で第53回グラミー賞「ベスト・コンテンポラリー・ジャズ・アルバム」を受賞。2016年には上原ひろみザ・トリオ・プロジェクト フィーチャリング アンソニー・ジャクソン&サイモン・フィリップスのアルバム『SPARK』をリリースし、アメリカのビルボード・ジャズ総合チャートで1位のヒットを記録。2017年には『BBC Proms』への出演、コロンビアのハーブ奏者エドマール・カスターネダとのアルバム『ライブ・イン・モントリオール』のリリース、また日本人アーティストでは唯一となるニューヨーク・ブルーノートでの13年連続公演も成功させた。2019年にはソロ・ピアノ・アルバム『Spectrum』をリリースし、アメリカでもっとも権威のあるジャズ専門誌『ダウンビート』の表紙に日本人初となる2度目の登場を果たすなど今後もさらなる活躍が期待されている。



New Japan Philharmonic 新日本フィルハーモニー交響楽団

1972年、指揮者・小澤征爾のもと楽員による自主運営のオーケストラとして創立。1997年よりすみだトリフォニーホール(墨田区)を本拠地とし、日本初の本格的フランチャイズを導入。世界的指揮者との共演歴を誇る定期演奏会のほか、地域に根ざした演奏活動も特徴的。1999年小澤征爾が桂冠名誉指揮者就任。2016年より指揮者・上岡敏之が音楽監督を務めている。また久石譲と立ち上げた、新日本フィル・ワールド・ドリーム・オーケストラでは幅広い人気を集めた。

公式ウェブサイト: www.njp.or.jp 公式Twitter: [@newjapanphil](https://twitter.com/newjapanphil)
公式Facebook: [/newjapanphil](https://www.facebook.com/newjapanphil) 公式Instagram: [/newjapanphil](https://www.instagram.com/newjapanphil)

[全席指定] S¥7,000 A¥6,000

すみだ区割(区在住在勤) S¥3,500
すみだ学割(区在住在学の小中高生) ¥1,000
※すみだ区割、すみだ学割はトリフォニーホールチケットセンター(電話・店頭)のみ取扱。
スカイツリーセット券 ¥8,400
(東京スカイツリー展望デッキ[350m]日付指定入場引換券+本公演チケット+すみだまち処お買物券¥1,000分)
お申込み: 墨田区観光協会チケット担当 03-5637-7121

■お申込み・お問合せ

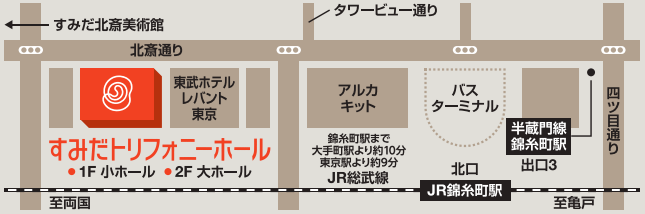
トリフォニーホールチケットセンター 03-5608-1212
トリフォニーホールチケットオンライン www.triphony.com
※オンライン購入にはトリフォニーホール・チケットメンバーズ(無料)へのご登録が必要です。
チケットぴあ(Pコード:195-143) 0570-02-9999 <https://t.pia.jp/>
イープラス <https://eplus.jp/>
カンフェティ 0120-240-540 <http://confetti-web.com/>
楽天チケット <http://r-t.jp/triphony>
※未就学児のご入場はご遠慮下さい。※都合により公演内容の一部が変更となる場合がございます。
※最大収容率100%での開催です。

ご来館の前に、厚生労働省が提供する
新型コロナウイルス接触確認アプリ(COCOA)の
インストールをお願いします。



詳しくはこちら 厚生労働省ウェブサイト

※チケットご購入、ご来館の前にホール公式サイト内の[重要なお知らせ]をご確認ください。



すみだトリフォニーホール

JR&東京メトロ「錦糸町駅」より徒歩5分 / 東京スカイツリータウン®より徒歩20分

トリフォニーホール託児サービスのご案内
[お申込み・お問合せ] 0120-500-315 [平日10:00~17:00]
(株)小学館集英社プロダクション総合保育サービスのHAS(ハズ)