

再演決定!

2022年
話題沸騰!

人生に響き続けるプレリユード
アリスが紐解く24+7のストーリー

Echoes Of Life

ALICE SARA OTT

PIANO RECITAL

演奏と映像作品のコラボレーション!

Photo: @Pascal Albandopulos / DG

アリス=紗良・オット

ショパン: 24の前奏曲 Op.28 (全曲)

+ 7つのインターラード (間奏曲) (トリストアーノ/リゲティ/ロータ/武満/ペルト etc.)

休憩なし約70分 映像による演出付き

映像デザイン: /Hakan Demirel ハカン・デミレル(建築家)

2023 11/30 (木) 19:00開演 (18:20開場/20:15終演予定)
7:00p.m. Thursday, November 30, 2023 at Sumida Triphony Hall

すみだトリフォニーホール

SS¥12,000 S¥9,000 A¥6,000

※お席によって映像による演出がご覧になりにくい場合があります。 ※料金には消費税が含まれております。
※特別料金につきましては裏面をご覧ください。 ※先行販売等で満席になった席種は以降販売されません。

7月1日(土) 10:00 前売開始 ジャパン・アーツびあオンラインチケット: 6月24日(土)

お申込み

ジャパン・アーツびあ 0570-00-1212 www.japanarts.co.jp トリフォニーホールチケットセンター 03-5608-1212
チケットびあ t.pia.jp [Pコード: 246-487] イープラス eplus.jp ローソンチケット l-tike.com [Lコード: 31664]

主催: ジャパン・アーツ

共催: 公益財団法人墨田区文化振興財団 (すみだトリフォニーホール指定管理者)

協力: ユニバーサルミュージック