

トリフォニーホール・ジュニア・学校コンサート オーケストラ in 両国小学校



2019 **10/27** (日)
13:30開演(13:00開場)

写真:三浦興一



音楽監督&指揮&お話

松尾 葉子

セントラル愛知交響楽団 特別客演指揮者。
1982年フランスのプザンソン国際指揮者コンクールで女性として史上初、また日本人としては小澤征爾について二人目の優勝という壮挙により、一躍注目を集める。名古屋生まれ。1983年『若い芽のコンサート』でNHK交響楽団を指揮して以来、国内外の多くのオーケストラと共演。2001年ニューヨーク・カーネギーホールにてベートーヴェンの第九を指揮する。平成28年度愛知県芸術文化選奨受賞。
トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラの音楽監督を兼任。2015年4月より愛知県立芸術大学客員教授。アンサンブル・フォルテ指揮者。女声合唱団マドンナ「かきつばた」ディレクター。

管弦楽

トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラ

東京スカイツリーを臨む錦糸町のすみだトリフォニーホールを“ホーム”として活動している、小学4年生から高校3年生までの約80名が在籍するオーケストラ。
松尾葉子音楽監督のもと、墨田区のフランチャイズ・オーケストラである新日本フィルハーモニー交響楽団楽団員をトレーナーに迎え、オーケストラに夢中になっています。
トリフォニーホールでの演奏会のほか、ホールを飛び出しての学校コンサートや毎年の演奏旅行など、様々な場所で演奏しています。

- ビゼー／オペラ《カルメン》より「前奏曲」
- チャイコフスキー／オペラ《エフゲニー・オネーギン》より「ポロネーズ」
- ディズニーメドレー
- グリーグ／組曲《ペール・ギュント》より「朝」「山の魔王の宮殿にて」
- ベートーヴェン／交響曲第9番 第4楽章より
- オッフェンバック／喜歌劇《天国と地獄》序曲より「カンカン」
- シベリウス／フィンランディア

[全席自由]入場無料

※満席の場合、ご入場をお断りすることがございます。

お問合せ●

トリフォニーホールチケットセンター 03-5608-1212

墨田区立両国小学校・体育館

主催:(公財)墨田区文化振興財団(すみだトリフォニーホール指定管理者)

協力:墨田区立両国小学校/墨田区立両国小学校PTA

協力:新日本フィルハーモニー交響楽団



文化庁文化芸術振興費補助金
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会